



Invitație

Colegiul Național „Alexandru Papiu Ilarian” vă invită la cea de-a V-a ediție a **Festivalului de teatru – dezbateri „Happy - Hippo Show”** în data de 8 mai 2020, ora 13,00.

Înscrierile se pot face până la data de 28 aprilie 2020 prin completarea și expedierea fișei de înscriere anexate la adresa florinacotoara@yahoo.com, (persoană de contact prof. Florina Moldovan).

Vă așteptăm cu drag!

Coordonatori:

Prof. dr. Maria Kozak

Prof. Cristina-Ligia Someșan

Prof. Florina Moldovan

Director,

Prof. Cristina-Ligia Someșan





Nr. Colegiul Național „Al. Papiu-Ilarian” 319/09.03.2020 Nr. I.Ș.J. Mureș 1937 / 09. MAR. 2020

Avizat,
Inspector școlar general Mureș,

Prof. Claudiu-Gabriel BÎNDILĂ



Festivalul Regional de teatru-dezbatere „Happy-Hippo Show”

REGULAMENTUL DE PARTICIPARE

1. Pentru a participa la concurs, elevii pregătesc, sub îndrumarea unui cadru didactic, o scenetă originală inspirată dintr-o problemă reală, specifică vârstei lor. Reprezentația scenică se desfășoară în limba română.
2. Înscrierile se pot face până la data de **28 aprilie 2020** prin completarea și expedierea Fișei de înscriere anexată. Formularul completat se trimite, în format electronic, pe adresa florinacotoara@yahoo.com – persoană de contact – prof. Florina Moldovan.
3. **Desfășurarea concursului: vineri, 8 mai 2020, începând cu ora 13.00.**
Locul desfășurării: Sala Festivă a Colegiului Național „Al Papiu-Ilarian”.
4. **Durata reprezentației: maximum 20 minute.** (Max. 5 minute pauză între scenete), pentru amenajarea decorului următorului moment – responsabilitate a fiecărei trupe însoțite de cadrul didactic îndrumător.
5. Organizatorii asigură spațiul, sunetul și lumina, iar decorurile sunt asigurate de trupa care participă la concurs.
6. Scenetele vor fi scrise de către elevi într-un limbaj accesibil.
7. Un echipaj va fi format dintr-un număr de 6 până la 10 elevi (unul dintre aceștia va deveni moderatorul scenetei)
8. Durata maximă a unei scenete va fi de 15-20 minute.
9. Fiecare piesă va avea un personaj vesel (o mascotă) Happy Hippo, care are rolul de a întreține o atmosferă relaxantă și de a da o notă hazlie spectacolului și dezbaterii (acesta poate fi deghizat în hipopotam sau în alte animale sau personaje amuzante).
10. Piese pot conține un cântec care va cuprinde un scurt rezumat al scenariului, acesta va trebui integrat într-o parte a spectacolului (început, în timpul spectacolului sau la final).



11. Sceneta va fi jucată până în punctul culminant care va pune în evidență un conflict între personaje (ex. cearta din cauza notelor, conflict generat de ascultarea unor genuri diferite de muzica...).
12. După prezentarea conflictului piesa se va întrerupe, actorii vor "îngheța", se va trage cortina, iar moderatorul alături de Happy Hippo vor dezbate împreună cu publicul conflictul piesei pe baza a 5-6 întrebări. Întrebările vizează cunoașterea conținutului scenetei dar și rezolvarea anumitor conflicte. Ultima întrebare este una standard: "- Cum ați dori să se termine piesa?"
13. Ultima întrebare este una standard: "- Cum ați dori să se termine piesa?"
14. În timpul acestui dialog purtat cu publicul, moderatorul notează răspunsurile la "Tabla înțelepciunii", iar Happy Hippo va recompensa răspunsurile adecvate cu diferite surprize (portocale, dulciuri, semne de carte).
15. Piesa se va relua și va fi jucată până la final (acesta trebuie să fie unul pozitiv de fiecare dată, să se soluționeze cu o împăcare, o morală..., într-o atmosferă de veselie.)
16. **Premierea:** (Premiul I, II și III) la mai multe secțiuni(atât pentru nivelul gimnazial cât și pentru cel liceal): *Cel mai bun spectacol, Scenariu original, Mascota Happy Hippo, Cântec original, Moderator, Actor în rol principal/secundar masculin, Actor în rol principal/secundar feminin, Costumație, Cele mai bune răspunsuri din partea publicului;*
17. **Criteriile de evaluare urmărite:**
 - piesa adecvată vârstei elevilor;
 - ritm, intonație și mimică corespunzătoare mesajului transmis prin text;
 - decoruri și vestimentație adecvate momentului de spectacol;
 - coloană sonoră / cântec adecvate spectacolui;
 - calitatea tehnicilor interpretative; calitatea dezbaterii;
 - originalitatea scenariului și a interpretării.
18. **Juriul** – format din profesori și actori ai Teatrului Național din Țirgu Mureș – va avea competența și experiența necesară pentru a aprecia și a evalua performanțele teatrale ale trupelor înscrise în concurs.
19. **În vederea unei organizări eficiente**, îndrumătorii trupelor vor respecta orele de intrare în concurs, păstrarea liniștii și a securității elevilor pe întreaga durată a programului.

Coordonatori:

Prof. dr. Maria Kozak

Prof. Cristina-Ligia Someșan

Prof. Florina Moldovan

Director,
Prof. Cristina-Ligia SOMEȘAN



Colegiul Național „Al. Papiu Ilarian”,
Str. Bernady Gyorgy, nr. 12, Cod 540072,
Tg. Mureș, județul Mureș, tel. 0365 882 831.

Unitatea de învățământ.....

Nr. 318 / 09.03.2020

Nr. _____ / _____

ACORD DE PARTENERIAT

1) *Părțile contractului:*

Colegiul Național „Al. Papiu Ilarian”, str. Str. Bernady Gyorgy, nr. 12, Cod 540072,
Tg. Mureș, județul Mureș, tel. 0365 882 831 *reprezentat de* prof. Someșan Cristina Ligia,
în calitate de director și organizator, alături de prof. Moldovan Florina, coordonator al
concursului regional Festivalul de teatru- dezbatere „Happy-Hippo show”,
se angajează în parteneriat cu instituția _____

_____ *având sediul în*....., *reprezentat de*
d-nul/d-na....., *în calitate de partener al*
concursului concursului regional Festivalul de teatru- dezbatere „Happy-Hippo show”,

2) *Școala coordonatoare se obligă:*

- a) Să distribuie regulamentul concursului instituțiilor partenere;
- b) Să pună la dispoziția elevilor Sala Festivă pentru desfășurarea pieselor de teatru;
- c) Să asigure jurizarea pieselor de teatru;
- d) Să ofere tuturor participanților diplomele și premiile obținute;
- e) Să creeze atmosfera necesară dezbaterii
- f) Să pună la dispoziția participanților aparatura necesară (videoproiector, laptop, boxe)
- g) Să mediatizeze rezultatele concursului.

3). *Partenerii se obligă să respecte următoarele condiții:*

- a) Să înscrie elevii în concurs;
- b) Să se deplaseze la adresa Colegiului pentru susținerea pieselor pregătite;
- c) Să respecte regulamentul de desfășurare al concursului;
- d) Să păstreze liniștea pe durata pieselor de teatru;
- e) Să se implice în dezbaterile inițiate în vederea găsirii unor soluții pozitive la conflictele prezentate,

f) Să asigure coordonarea elevilor participanți.

4) *Durata parteneriatului:*

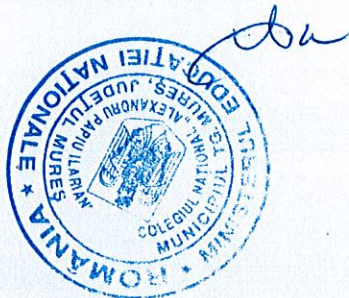
Acordul încheiat în 2 (două) exemplare, intră în vigoare la data semnării lui de către părți și este valabil pe perioada semestrului al II-lea, al anului școlar 2019/ 2020.

Concursul regional Festivalul de teatru- dezbateri „Happy-Hippo show”, face parte din categoria activităților extrașcolare și urmărește stabilirea de relații, de colaborare între instituțiile de învățământ din țara.

Colegiul Național „Al. Papiu Ilarian,,

Tg. Mureș, jud. Mureș.

Dir, prof. Someșan Cristina Ligia



<i>Instituția parteneră</i> Director.....



FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

FESTIVALUL REGIONAL DE TEATRU- DEZBATERE „HAPPY- HIPPO SHOW”

Ediția a V-a
8 mai 2020

ȘCOALA:

LOCALITATEA:

CLASA:

NUMĂR ELEVI:

TITLUL PIESEI:

PROFESOR ÎNDRUMĂTOR:

DATE DE CONTACT: (tel. E-mail)

SCENARIȘTI:

NUMELE ACTORILOR (ȘI PERSONAJUL INTERPRETAT) :

HAPPY - HIPPO:

MODERATOR: